

Lier, Louis Van Boeckel



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001039086

BESCHRIJVING

Aan de rand van het stadspark, dicht bij het Timmermans-Opsomerhuis staat het borstbeeld van de kunstsmid Lodewijk (Louis) van Boeckel.

Het werk ingehuldigd naar aanleiding van de 50ste verjaardag van zijn overlijden en is een creatie van Anne-Marie Volders.;

In 1900 stond Van Boeckel aan de wereldtop en behaalde op de wereldtentoonstelling van Parijs waar 378 kunstsmiden van over de hele wereld meedongen, de hoogste onderscheiding.

Hij was een kunstsmid die siervoorwerpen, waaronder luchters, bas-reliëfs, trapleuningen maar ook hekken en uithangborden ontwierp. Zijn werk behoort tot de romantische periode, maar hij gebruikte ook Jugendstilelementen. Overal in Lier zie je zijn werken. Maar ook in het buitenland is hij bekend: het hek van het Witte Huis in Washington DC en de balustrades van de Nationale Bank te Athene zijn van zijn hand.

OBJECTTYPE

foto

DATERING

circa 2000

TREFWOORD

buste, Beeldhouwwerk, Smid

VERVAARDIGER

Gommer Lemmens, fotografen

VERWERVING

Gommer Lemmens, schenking