

Lier, Hof van Santhoven



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001036719

BESCHRIJVING

Zicht op de binnentuin van het Hof van Santhoven.

Het pand heeft een bewogen geschiedenis: ;Het «Hof van Santhoven» dankt zijn naam aan één van zijn vroegere bewoners Jan van Santhoven, wiens dochter Barbele in 1459 als eerst bekende het pand bewoonde. Uit loutere onwetendheid is pas in de tweede helft van vorige eeuw de naam «Hof van Mechelen» ontstaan. In 1496, bij het huwelijk van Filips de Schone met Johanna van Castilië, was het hof eigendom van de Here van Mechelen, een adellijke familie die lange tijd het « Hof van Santhoven » bewoonde. Filips de Schone met Johanna van Castilië of Aragon zouden hier hun huwelijksnacht hebben doorgebracht. In 1637 overleed er Mgr. Ophovius, Pieter Pauwel Rubens' biechtvader en prior van het St.-Paulusklooster der dominikanen te Antwerpen. Later, in 1702, werd jonkheer Jacques Norbert van Mechelen de Berthout eigenaar ervan. In de 18de eeuw bestond dit complex uit twee panden: het « Hof van Santhoven» en «de Haeve Brouwerie», beide in handen van Balthazar de Ka, brouwer. In 1756 werd in deze twee panden de fabriek Pieter De Heyder gesticht. Deze nam tijdens het keizerrijk van Napoleon zodanige uitbreiding dat ook de oude gebouwen van het Vredeberg- en Sionsklooster in gebruik werden genomen. Met de omwenteling van 1830 gingen de afzetmogelijkheden naar de Nederlandse koloniën verloren en de fabriek werd in 1835 naar Leiden overgebracht. Nadien heeft men er nog andere fabrieksinstellingen gekend, zo o.m. een zijdefabriek. Van 1880 tot 1930 werd het Sint-Gummaruscollege er in ondergebracht. Later nog de Academie voor Schone Kunsten. De afsluiting van de Nete aan het voorhofje werd omstreeks de jaren vijftig uitgevoerd.;bron: Gids voor Oud Lier, Arthur Lens en Jos Mortelmans

OBJECTTYPE

foto

DATERING

2018

TREFWOORD

Hof van Santhoven, Hof van Mechelen, Binnenplaats

VERVAARDIGER

Hugo Broes, fotografen

VERWERVING

Hugo Broes, schenking