

Lier, SAMWD.



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001024037

BESCHRIJVING

De lokalen aan de Vismarkt werden te klein om zowel de muziekacademie als de tekenacademie te herbergen. Daarom verhuisde de muziekacademie in 1980 naar het door de stad Lier aangekochte Retraitehuis van de Paters Jezuïeten aan de Gasthuisvest (en later ook de Jezuïetenkerk)

Vermits de ruimte daar te klein werd voor Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans werd beslist een belendende nieuwbouw te realiseren.

De nieuwbouw is een ontwerp van het Architectenatelier Verwilt-Cautreels en voorziet in een ruime foyer met 150 zitplaatsen (waar intussen Bar Muza gevestigd is), een volledig uitgeruste HACCP-keuken, sanitair en vestiaire, onthaalruimte, twee artiestenloges, drie akoestisch geïsoleerde leslokalen voor slagwerk en lichte muziek en een opnamestudio. Het was het winnend ontwerp in een wedstrijd die in samenwerking met de Vlaamse Bouwmeester werd georganiseerd.

Pronkstuk in de nieuwe foyer is de toog die werd gefabriceerd in Duitsland. Het gevaarte is acht meter lang en weegt ruim 2,2 ton. Het ontwerp is van de hand van Jef Van Campenhout.

Op zondag 11 mei 2014 werd de nieuwbouw plechtig geopend.

OBJECTTYPE

foto

DATERING

2014

TREFWOORD

bar, academie, muziekacademie

VERWERVING

Marc Keustermans, schenking