

Lier, Sint-Gummaruskerk interieur



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001007326

BESCHRIJVING

Onze-Lieve-Vrouw, boven epitaaf van Henricus van Burgundia (gest. 1715), zijn beide vrouwen Marie Courtois (gest. 1678) en Clara van Calck (gest. 1692), en zoon, Begin 18e eeuw. – Witte steen, gekalkt – Noordkooromgang, zesde travee. Laatbarok voorstelling van Maria op de maansikkel, het serpent vertrappend. Ze houdt met haar rechterhand het mollige, volbarok kindje vast, dat vóór haar met beide voetjes op het serpent staat, terwijl het met een houten kruis in beide handjes de slang doodsteekt. Maria is omkranst met een vergulde sterrenimbus en houdt een vergulde lelietak in de linkerhand. Het als voetstuk uitgewerkte epitaaf is in hetzelfde materiaal maar met een zwartmarmeren medaillon; dit ovaal medaillon onder een bloemenslinger draagt het grafschrift en is omgeven door een omlijsting, met onderaan een drapering opgehouden door twee cherubs. Op de volutenconsoles aan de zijkanten zitten twee engeltjes met een portretmedaillon in de handen, respectievelijk het borstbeeld van de H. Henricus, patroonheilige van Henricus van Burgundia, en van de H. Clara, patroonheilige van zijn tweede vrouw. Een derde, soortgelijk medaillon met de H. Fransiscus Xaverius, patroonheilige van zijn zoon, hangt onder een cherubje onderaan.

OBJECTTYPE

foto

TREFWOORD

Sint-Gummaruskerk, Interieur, Onze-Lieve-Vrouw, epitaaf, Beeldhouwwerk

VERVAARDIGER

Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium