

Lier, Sint-Gummaruskerk interieur



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001000507

BESCHRIJVING

Heilige Michael, boven het epitaaf van de familie De Kinder (Gestorven tussen 1672 en 1729 waaronder Jan De Kinder, schepen), half 18e eeuw – Witte steen en zwart marmer. – Noordkooromgang, vierde travee koorzijde. De aartsengel met harnas en schild wil met vlammeende takken de duivel onder zijn voeten te lijf gaan. Het als epitaaf uitgewerkt voetstuk vormt werkelijk een geheel met het beeld. De rondbogig afgedekte zwartmarmeren plaat met witmarmeren ingelegd opschrift in aansluitende laurierkrans, wordt geflankeerd door de ruggelings geplaatste $\frac{3}{4}$ beeldjes van Sint-Joannes en Sint-Catharina, samen met de Heilige Michiel, de meest voorkomende patroonheiligen van de familie. Sint-Catharina vooral wordt als eigentijds personage in modieuze klederdracht voorgesteld. Ze draagt het gebogen rad in de handen, Sint-Jan heeft geen kenmerkend attribuut. Ze staan op een zwartmarmeren plintje met opschrift, dit rust op de bovenzijde van het driehoekvormend cartoucheachtig onderdeel, met in het midden de gekruisigde Christus tussen de initialen MDK in het hart gevat tussen 2 handen en 2 voeten. Onderaan ontspringen 2 wingerdtakken die de hartvorm omsluiten en opklimmen tot aan de gedenkplaat.

OBJECTTYPE

foto

DATERING

circa 1972

TREFWOORD

epitaaf, Sint-Gummaruskerk, heilige michael, Interieur, Beeldhouwwerk

VERVAARDIGER

onbekend