

Lier, Sint-Margaretakerk interieur



COLLECTIE ONLINE

Archief Lier - Beeldbank

INVENTARISNUMMER

SLI001000037

BESCHRIJVING

Onze-Lieve-Vrouw.

;Jan Gerrits, Antwerpen, 1910 - wit marmer en marmer van Basècles - h. 180 cm; sokkel: h. 140 cm, b. 71 cm, d. 71 cm

rechterzijbeuk, onder vierde raam (tot ca. 1968 in de middenbeuk naast de vijfde zuil rechts)

;De heilige Maagd draagt een lang golvend kleed en een sluier over het lange, golvende haar. Zij houdt het naakte Kind Jezus, dat een zegenend gebaar maakt met zijn rechterhandje, op de rechterarm. Maria staat op een maansikkel terwijl zij blootsvoets het serpent vertrappelt. Aan haar rechtersoet ligt een appel aan een takje. Het beeld staat op een vierkant voetstuk dat geplaatst is op een hoge sokkel. Die bestaat uit een rechthoekig, geprofileerd blok in zwart marmer ingelegd met witte, geaderde marmeren panelen. Aan de voor-zijde zijn bovenaan, onder de kroonlijst, twee gekoppelde cherubhoofdjes aangebracht. Rechts achteraan op het voetstuk bevindt zich de signatuur: Jan Gerrits. 1910.

;Bron: 'De Begijnhofkerk van Lier', Liers Genootschap voor Geschiedenis, auteur: Marc Mees.

OBJECTTYPE

foto

TREFWOORD

Interieur, Sint-Margaretakerk, Onze-Lieve-Vrouw, standbeeld, begijnhof, Begijnhofkerk